

2025年9月17日(水)

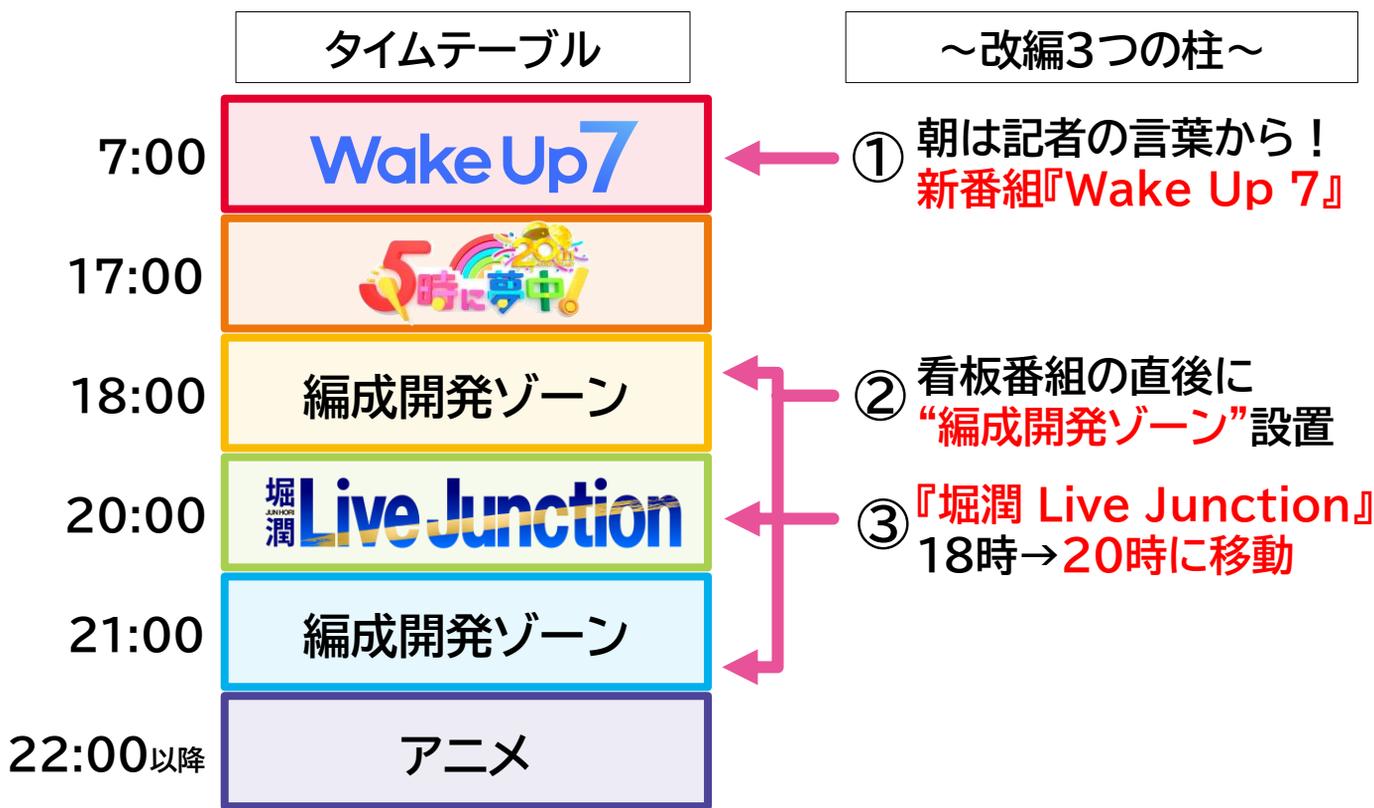
TOKYO MX 2025年度下期改編発表

改編のテーマは「視聴者との共感と共創」

東京メトロポリタンテレビジョン株式会社(TOKYO MX)は2025年度下期の番組改編情報を発表いたします。

本改編のテーマは「視聴者との共感と共創」。さらなる“東京の深掘り”で徹底的な差別化を進めてまいります。

なお、改編率は TOKYO MX1とTOKYO MX2を合わせて、全体で 22.6%です。



①【新・朝番組『Wake Up 7』】

月曜～金曜 あさ7:00～7:30、新・報道情報番組『Wake Up 7』がスタート！日々東京取材するTOKYO MXの記者が“顔の見えるニュース”をお伝えします。また、WEBとの連動を通じて視聴者との接点を拡大。ローカル放送局としての存在感を一層高めてまいります。

②【編成開発ゾーン】

看板番組『5時に夢中！』直後の18時台と『堀潤 Live Junction』直後の21時台を、新たな企画を打ち出す“編成開発ゾーン”に。放送にとどまらず、配信やイベント、さらには社外パートナーとの連携を通じて、都民との接点を創出し、TOKYO MXらしい自社IP戦略を推進します。

③【『堀潤 Live Junction』18時→20時に】

東京都知事選挙や都議会議員選挙などにおける“東京の深掘り”が若い視聴者層にも好評を得ていることから、「取材した生の声と解釈の深さ」で東京を掘り下げることが武器に、他局が主にバラエティやドラマなどを編成する20時台で挑戦。さらなる視聴拡大を目指します。

東京の朝は記者の言葉から！
都民の朝に“顔の見えるニュース”をお届けします！

Wake Up 7

新番組『Wake Up 7』

9月29日(月)あさ7:00～スタート！

平日あさ7:00～7:30に新・報道情報番組『Wake Up 7(ウェークアップ セブン)』がスタートします。開局から30年…当初「記者が一人で取材から撮影・編集までを一貫して行う」ビデオジャーナリストを打ち出していたTOKYOMXが原点に戻り、日々東京を取材するMXの記者が“生活する東京のリアル”をスタジオからお伝えます。

視聴者からの、朝は「シンプルなニュース・情報番組が見たい！」という声を元に番組を構成し、通勤前に必要な「天気」「鉄道情報」のほか、都内の商店街や住宅街で話題の「最新トレンド」、記者でもあるキャスターが掘り下げる「地域課題」などを取り上げます。また火曜日は、東京新聞のデスクや記者が出演しニュースの背景や真相を深掘りします。”東京ローカル“にこだわり、顔の見えるニュースをお伝えすることで社員と視聴者との接点を増やしTOKYOMXの親近感を高めます。

◆番組概要 ※下記放送日時・内容は編成の都合上、変更の可能性があります。予めご了承ください。

【番組名】 Wake Up 7(ウェークアップ セブン)

【放送日時】 月曜～金曜 あさ7:00～7:30 <TOKYO MX1>

【出演】



【番組X】 https://x.com/mx_wakeup7

夜8時へ移動、独自目線でニュースを深掘り！
目指すのは「伝える、だけじゃない 東京を“創る”報道局」

堀潤 Live Junction



『堀潤 Live Junction』

毎週月曜～金曜 20:00～21:00放送

報道番組『堀潤 Live Junction』は、9月29日(月)より放送時間を毎週月曜～金曜 20:00～21:00に変更します。バラエティやドラマが中心の平日20時台に、報道に特化した番組を編成することで、ニュースを求める視聴者の潜在的なニーズに応えていきます。

番組では、新たなコメンテーターを迎え、政治・経済分野を中心に“ニュースの深掘り”をさらに進化させます。加えて、新コーナー「豊崎由里絵の家計Lab(カケイラボ)」をスタート。2児の母である豊崎キャスターが生活者目線から「家計」に関する話題を分析・研究した情報についてお届けします。

また、X(旧Twitter)上のハッシュタグ「#ジャンクション」で寄せられる視聴者のご意見を、リアルタイムに番組へ反映できる仕組みをより強化。堀潤キャスターが視聴者と共にニュースについて議論する双方向性も一層高めます。

さらに、TOKYO MX報道局は新たに「伝える、だけじゃない 東京を“創る”報道局」をテーマに掲げ、東京ローカルテレビ局として、“東京のまちづくり”に貢献する番組を目指します。その象徴的な取り組みが、自治体と協力し、住民と地域の課題について語り合い、解決策を議論する企画「パブリックミーティング」です。これまで品川区、豊島区で開催し、討論番組『堀潤 激論サミット』でその模様を放送。『堀潤 Live Junction』では、放送後も追跡取材を続け、行政による課題解決に向けた施策の発表につなげてきました。このような取り組みを通じ、今後も力を込めて“東京のまちづくり”に寄与していきます。

夜8時から、新たなステージへ進む『堀潤 Live Junction』をぜひご覧ください。

2025年度下期 改編情報

◆ **番組概要** ※下記放送日時・内容は編成の都合上、変更の可能性があります。予めご了承ください。

【番組名】 堀潤 Live Junction

【放送日時】 月曜～金曜 20:00～21:00 <TOKYO MX1>
2025年9月29日(月)から放送時間変更

【配信】 「Rチャンネル」でリアルタイム配信
「TVer」にて見逃し配信

【出演】

キャスター



堀潤
ジャーナリスト



豊崎 由里絵 (月～木)
フリーアナウンサー



田中 陽南(金)
TOKYO MX

曜日コメンテーター



【月曜】
石田健
The HEADLINE 編集長



【火曜】
ふかわりょう
タレント



【水曜】
みたらし加奈
臨床心理士・公認心理師



【木曜】
八代英輝
元裁判官／国際弁護士

新規コメンテーター



豊田洋一
東京新聞 論説主幹



ジョセフ・クラフト
東京国際大学 副学長



谷本有香
Forbes JAPAN Web編集長



峯村健司
キャノングローバル戦略研究所

ほか

【番組HP】 <https://s.mxtv.jp/variety/live-junction/>

【番組X】 <https://x.com/livejunctionmx>

東京の全キッズへ送る職業挑戦バラエティ
水曜夕方にお引越し&リニューアル！



『キッズが見てる！もしもタレントじゃなかったら』 毎週水曜17:59～放送

毎週日曜夕方に放送中のバラエティ番組『キッズが見てる！もしもタレントじゃなかったら』は、毎週水曜17:59～18:30に移動し、番組内容をリニューアルします。

タレントが「昔夢だった職業」や「憧れていた職業」に挑戦するVTRを、令和ロマン・松井ケムリさんと小学生のキッズ3名がスタジオで見届げる形から、松井ケムリさんとキッズが自ら様々な職業に挑戦し、「もしもタレントじゃなかったら」を考える番組へと生まれ変わります。

汗だくになりながら挑むロケや、スタジオにプロを招いての職業挑戦には、学びと発見がいっぱい！ケムリおじさんともしタレキッズと一緒に楽しむ姿から、子どもたちの「もしもの未来」が広がるかもしれません。

東京の全キッズへ贈る職業挑戦ロケバラエティ。さらにパワーアップした姿をお見逃しなく！

◆番組概要 ※下記放送日時・内容は編成の都合上、変更の可能性があります。予めご了承ください。

- 【番組名】 キッズが見てる！もしもタレントじゃなかったら
- 【放送日時】 毎週水曜 17:59～18:30 <TOKYO MX1>
- 【配信】 「Rチャンネル」でリアルタイム配信
「TVer」にて見逃し配信
番組公式YouTubeチャンネルで放送終了後 切り抜き動画を配信
「FANY Channel」「U-NEXT」で全話見放題配信
- 【出演】 松井ケムリ(令和ロマン)・もしタレキッズ
- 【番組HP】 <https://s.mxtv.jp/variety/moshimo-talent/>
- 【番組X】 <https://x.com/moshitale mx>

自社IPの枠移動・再放送編成を行い平日18時台を強化！

▶『野田クリの野望～ゲーム天下統一への道～』

【本放送日時】 毎週火曜 21:25～21:54 <TOKYO MX1>

【再放送日時】 毎週月曜 17:59～18:30 <TOKYO MX1>



▶『サバンナ高橋の、サウナの神さま』

【本放送日時】 隔週土曜 18:00～18:30 <TOKYO MX1>

【再放送日時】 毎週火曜 17:59～18:30 <TOKYO MX1>



▶『キッズが見てる！ もしもタレントじゃなかったら』

【本放送日時】 毎週水曜 17:59～18:30 <TOKYO MX1>

【再放送日時】 毎週日曜 18:00～18:30 <TOKYO MX1>



▶『TOKYO 1week ストーリー』

【本放送日時】 毎週木曜 17:59～18:30 <TOKYO MX1>

【再放送日時】 毎週日曜 18:30～19:00 <TOKYO MX1>



▶『湯ったり温泉バラエティ 原田龍二の日本全国！湯一無二』

【本放送日時】 毎月第4金曜 17:59～18:30 <TOKYO MX1>

【再放送日時】 毎週土曜 7:00～ 7:30 <TOKYO MX1>



VTuberグループ「あおぎり高校」が
令和の必修科目「**炎上対策**」を学ぶ！



©TOKYO MX / 株式会社vivivION 2025

『あおぎり高校のENJOY！エンジョー予備校！』 10月3日(金)19:26～スタート！

毎週金曜19:26～19:30に新バラエティ番組『あおぎり高校のENJOY！エンジョー予備校！』がスタートします。

芸能人やインフルエンサーのみならず、一般人まで——些細な投稿が大きな炎上に発展する現代。この番組は、「エンジョー予備校」を舞台に、バーチャルYouTuberグループ「あおぎり高校」のメンバーが講師役・生徒役となって、令和の必修科目とも言える「炎上対策」を学んでいくバラエティ番組です。

炎上につながる「火種ポスト」を「あおぎり高校」メンバーが再現映像風に紹介。さらに実際の炎上事例やメンバーの実体験も交えながら、投稿に潜むリスクと対策を学習します。題材は「鍵アカ」「無断撮影」「生成AI」「個人情報漏洩」など様々。

「おもしろければ、何でもあり！」をモットーに、炎上覚悟で活動してきた「あおぎり高校」。炎上対策を通して、彼女たちはどんな学びを得られるのか！？TOKYO MX初！VTuber冠バラエティに、ぜひご期待下さい。



©TOKYO MX / 株式会社vivivION 2025

◆あおぎり高校とは

2018年に活動を開始し、現在13人のメンバーが所属しているVTuberグループ。「おもしろければ、何でもあり！」のスタイルで日々コンテンツをお届けし、YouTubeチャンネル登録者数は100万人超え、総再生回数は11億回以上！

メンバーひとりひとりが強烈な個性と特技を持ち、タイアップ・コラボアイテム販売・イベント出展・TV出演など、YouTube上の枠を超えた多岐に渡る企画を実現しています。

【 H P 】 <https://www.aogirihighschool.com/>

【YouTube】 <https://www.youtube.com/@aogiri1027>

【 X 】 <https://x.com/AogiriHS>

◆初回出演者コメント



■音靈魂子(おとだまたまこ)

「あおぎり高校」がテレビに？って思ったのと、我々が出ちゃって大丈夫なのかなって不安になりました。でも、「あおぎり高校」が大きくなったということなんだなと思って、ちょっとうるっときました。嬉しいです。この番組のテーマは炎上なのですが、私もね、その、経験がありまして。いろいろ深い気持ちになりながら収録させていただきました。今後もネット活動を頑張っていく上で、みんなと一緒に勉強しながら私自身も炎上しないように気をつけていきたいなと思います。炎上しないように気をつけていることはですね、ありのまま生きることです！



■山黒音玄(やまぐろねくろ)

私はテレビに出ることが夢だったので、やったー！ということ、ちょっと不安なのがありました。というのも、VTuberが番組に出るってことで、お茶の間、ヒヤヒヤにならないかなー、というのが正直な感想です。ですが、番組の内容的に、勉強になるのなるほどなーってなるタイプの番組だから、大丈夫かなーって安心です。番組が終わった後に、観た人にも楽しんでもらって、TOKYO MXさんが「ええやんこいつら」と思ってまた番組に呼んでもらえたり、作っていただけたりするような、そんな風に思ってもらえる番組にしたいと思います。炎上しないように気をつけていることはそもそも炎上するようなことをしないということです。



■栗駒こまる(くりこまこまる)

「あおぎり高校」が冠番組！？地上波？いいの？しかもゴールデンタイム？って驚きました。日頃から応援してくださっている皆様の支えがあって、私たち「あおぎり高校」が冠を掴むことができたのかなと思っています。本当に皆様ありがとうございます！そしてTOKYO MX様、心が広い！ありがとうございます！地上波だから私の普段のセクシーさを抑えたつもりなんですけど、やっぱ滲み出てしまったかもしれません。番組内でぜひその真相を確かめてください。今後は「あおぎり高校」をもっと大きくしてTOKYO MXさんの番組全部あおぎり！みたいなことにしたい！なんて思ってます。炎上しないように気をつけていることは、本当に清く正しく生きること。です！



■ふわふわぼぱら

まずこの番組の話聞いたときは、家族に言っても信じてもらえなそうだな、ということでした。そしてこれ本当に地上波で放送されるんかという、まだ実感が湧いておりません。放送される時は一緒に観たいなと思います。私自身も放送されるのがすごい楽しみです。この番組は義務教育にしてほしいような内容がたくさん入っているので、みんなとも学んでいきたいなと思います。やらかす前に、炎上しないように気をつけていることは、私は嘘をつくのがすごく苦手なので、何も隠し事をしないようにしています。成人済み、実家住み、恋人いたことない、全部明らかしております。

◆**番組概要** ※下記放送日時・内容は編成の都合上、変更の可能性があります。予めご了承ください。

【番組名】 あおぎり高校のENJOY! エンジョー予備校!

【放送日時】 毎週金曜 19:26~19:30 <TOKYO MX1>

2025年10月3日(金)放送開始

【配信】 「Rチャンネル」にてリアルタイム配信

「TVer」にて見逃し配信

あおぎり高校公式YouTubeにて未公開映像・アフタートークを配信予定

【出演】 あおぎり高校

(音靈魂子・石狩あかり・山黒音玄・栗駒こまる・千代浦蝶美・我部りえる・エトラ・
春雨麗女・がわがわぽぷら・萌実・月赴みぶき・うる虎が一る・八十科むじな)

<ナレーション> 垂木 勉

【番組HP】 <https://s.mxtv.jp/variety/enjoy-yobiko/>



総勢40名超のメンズアイドルが大集結！
矢口真里&シュウパイと“バラエティ企画”に挑戦

RINGAKU! ~アイドル学園バラエティ~ 10月10日(金)21:25~ 再スタート!



今、一番勢いのあるメンズアイドル事務所RINDO Entertainmentに所属するアイドルたちが一堂に会し、様々な企画を通して“バラエティカ”を身につけ、アイドルとしてのレベルアップを目指すバラエティ番組「RINGAKU! ~アイドル学園バラエティ~」が10月に帰ってきます。

2025年4月~6月に放送した“シーズン1”では、各グループから2名ずつ、合計14名の出演でしたが、10月からの“シーズン2”では総勢40名が集結し、大幅にパワーアップします!

中でも、夢喰NEON、XPIA、#らぶしっく、>セーがぼいんと4組は毎週全メンバーが出演予定。さらに、Poltergeist、UNDEЯDOG、DeXeultioに新グループki:ki、#Luvless、Astralを加えた他6組も週替わりで登場します。

“シーズン1”に続いてMCを務めるのは、矢口真里さんとシュウパイさん。40名を超えるアイドルたちをどう仕切るかにも注目です。

より豪華になる「RINGAKU!」にご期待ください!

◆矢口真里さんコメント



「RINGAKU！」が、ものすごくパワーアップして帰ってまいりました。セットも人数もすごく、出演者の勢い・パワーもとんでもないことになっています！RINDO Entertainmentさんは今、一番勢いのある事務所だと思っているのでファンの方はもちろん、業界の方もご覧いただくと逸材が見つかると思います！メンバーたちが体力も惜しみなく使ったり、エピソードトークも包み隠さず話してくれたり「使いたいところしかない」と収録をしながら思っていたので、30分じゃ足りないと思った方はぜひ番組にご協賛いただき、1時間番組、1時間半番組になると良いなと思います(笑)ぜひご覧ください！！

◆シュウパイさんコメント



今回パワーアップした「RINGAKU！」では、個性あふれるメンバーがたくさん集まっています。既存のメンバーも新規のメンバーもいてメンバーとの掛け合いも僕も楽しくやっているので、その辺りを見てほしいと思います。さらに、メンバーたちの新たな情報や「こんな一面があるんだ」という発見もあるので、推しを見つけられる番組にもなっているので、ぜひご覧ください！

◆つばきさん(夢喰NEON/XPIA)コメント



RINDOは、グループが増えてそれぞれのコンセプトも違って別の色が出せる良いグループが揃っているので、視聴者の皆さんが自分に合ったグループを見つけられるのがRINDOの良さだと思うので、その辺りを見ていただきたいです。過酷な企画などにも挑戦していますが、僕たちはアイドルなので僕たちのかっこいい姿を一番に見ていただければと思います！

◆番組概要 ※下記放送日時・内容は編成の都合上、変更の可能性があります。予めご了承ください。

【番組名】 RINGAKU！～アイドル学園バラエティ～

【放送日時】 毎週金曜 21:25～21:54<TOKYO MX1>
2025年10月10日(金)放送開始

【出演】 < M C > 矢口真里 シュウパイ(ぺこぱ)

< 出演 > 夢喰NEON XPIA
▷せーぶぽいんと #らぶしっく

Poltergeist UNDEADOG DeXeultio
ki:ki #Luvless Astral

※Poltergeist UNDEADOG DeXeultio ki:ki #Luvless Astralの各グループは週替わりの出演となります。

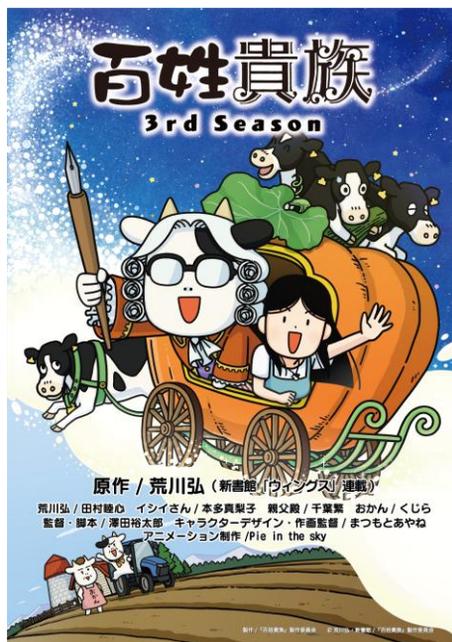
【配信】 「TVer」にて見逃し配信
<https://tver.jp/series/srze8z3es8>

【番組HP】 <https://s.mxtv.jp/variety/ringaku/>

10月期は61作品のアニメを編成！このうち45作品が新作！
注目アニメ3選を紹介！



©ままかり/シーモアコミックス・アニメ『デブとラブと過ちと!』製作委員会



©荒川弘・新書館/『百姓貴族』製作委員会



©2025 さいと一栄/KADOKAWA/『終末ツーリング』製作委員会

2025年秋アニメ(10月期放送)は45本の新作(※)を含む、61本のアニメ作品を放送します。

月曜23時00分には『デブとラブと過ちと!』を放送します。

累計1億2,800万DL超を誇る、コミックシーモアで先行配信中のままかりによる同名コミック(シーモアコミックス)が原作。事故で記憶喪失となりポジティブに生まれ変わった主人公・夢子が、恋に仕事に大忙し！超絶ポジティブパワーで周囲の悩みをぶった斬りながら自身の事故の真相にも迫る、予測不能なドタバタ・オフィスラブコメディ。なお、本作は当社が初めて製作幹事を務める30分テレビアニメーションです。

また、金曜21時54分には『百姓貴族』3rd Seasonを放送します。

『百姓貴族』は漫画家・荒川弘が漫画家になる前の7年間、北海道で農業に従事していた頃を描いた、シリーズ累計450万部を突破する人気農家エッセイ漫画です。2023年7月よりTOKYO MXほかにてアニメ『百姓貴族』の第1期を放送し、昨年10月より2nd Seasonを放送いたしました。3rd Seasonは今まで以上にパワーアップした『百姓貴族』の世界をお届けいたします。

さらに、土曜23時30分には『終末ツーリング』を放送します。

誰もいない終末世界をオフロードバイク・セローにタンデムで旅する少女、ヨーコとアイリ。名所の風景ふたりじめで写真を撮ったり、自然いっぱいな街中でキャンプをしたり。2人の少女と1台のセローが滅んだ日本を駆け回る、異色のツーリングコミックがテレビアニメ化！TOKYO MXの放送エリアを舞台とした実在の名所も登場！世界も終わったし、バイクに乗って旅に出よう！

このほか、新作アニメの情報は、TOKYO MXの公式ホームページ(<https://s.mxtv.jp/anime/>)や公式SNS(https://x.com/mx_anime)で発表して参ります。

これからも「アニメのMX」として、日本のアニメ文化の振興を応援し、アニメ放送を強化して参りますので、ぜひご期待ください！

※「新作」は、これまで当社で放送していない番組を含めて「新作」と定義しております。
※放送日時・内容は編成の都合上、変更の可能性があります。予めご了承ください。

2025年9月17日(水)

TOKYO MX開局30周年記念 日本初開催「東京2025デフリンピック」特別番組にて 試合を協賛企業として唯一、地上波放送！

きこえない人・きこえにくい人も楽しめる新システムを導入



東京2025デフリンピック大会エンブレム



「ミルオト」イメージ

11月23日(日)19:00～21:00
11月30日(日)19:00～21:00

東京メトロポリタンテレビジョン株式会社(TOKYO MX)は、2025年11月23日(日)19:00～21:00、11月30日(日)19:00～21:00に「第25回夏季デフリンピック競技大会 東京2025(東京2025デフリンピック)」の特別番組を放送することを決定しました。

日本で初めてデフリンピックが開催される2025年11月は、TOKYO MXが開局30周年を迎える節目の年です。当社は本年3月に、東京2025デフリンピックの「トータルサポートメンバー」契約を締結しており、大会への関心を高める取り組みを進めてまいりました。この一環として、協賛企業で唯一、東京2025デフリンピックの試合を地上波で放送いたします。

11月23日(日)の放送では、開会式の模様や日本人選手の活躍を中心にお届けするほか、卓球・バドミントンの決勝を放送予定です。放送の一部では、試合の音を可視化して進行を分かりやすく伝える情報保障サービス「ミルオト」を、地上波テレビとして初めて導入。きこえない人・きこえにくい人もスポーツの臨場感を楽しめるようサポートします。

11月30日(日)の放送では、12日間の熱戦を振り返るとともに、バレーボールの決勝を放送予定です。

また、報道情報番組『堀潤 Live Junction』(月曜～金曜 20:00～21:00)では、11月7日(金)から毎日、デフリンピック特集企画をお届けする予定です。注目選手に密着した事前取材から、大会期間中のメダル情報、大会運営を支えるボランティアの様子まで、幅広くお伝えします。

ぜひTOKYO MXで、日本初開催となる東京2025デフリンピックの熱戦をご覧ください！

◆「ミルオト」概要



「ミルオト」(株式会社方角:実装・運用 早稲田大学:研究協力)は、スポーツの音を擬音やエフェクトとして可視化し、きこえない人・きこえにくい人にも試合の進行を分かりやすく伝える情報保障サービスです。地上波放送での導入は、今回が初めてとなります。

◆番組概要 ※下記放送日時・内容は編成の都合上、変更の可能性があります。予めご了承ください。

【番組名】 TOKYO MX30周年記念特番 東京2025デフリンピック特番(仮)

【放送日時】 11月23日(日)19:00~21:00 <TOKYO MX1>
11月30日(日)19:00~21:00 <TOKYO MX1>

▶ 『TOKYO MX開局30周年記念
古館伊知郎×友近presents
昭和100年スーパーソングブックショウ
～昭和のベストヒット・グラフィティー～』 ※既報

昭和を華やかに彩ったフォーク・ロック・歌謡ポップスなどのヒットソングの数々を、古館伊知郎・友近による進行のもと、南野陽子・稲垣潤一・尾崎亜美ら豪華アーティストが生演奏をバックに披露します。

(2025年10月16日 有楽町・東京国際フォーラム ホールA)

<https://s.mxtv.jp/event/mx-showa100thsss/>



▶ 『TOKYO MX開局30周年記念
アニソンmeets CITY POP
～売野雅勇×林哲司の世界～
アニソンとシティポップが出逢ったあの日』 ※既報

大ヒットメーカーの作詞家・売野雅勇と作曲家・林哲司をスペシャルゲストに迎え、シティポップのエッセンスをとり入れた数々のアニソンの名曲を、ゲストアーティストによるライブでたっぷりお届けします。

MCはヒャダイン&森口博子。

(2025年11月9日 東京・一ツ橋ホール)

<https://s.mxtv.jp/event/mx-anisongcitypop/>



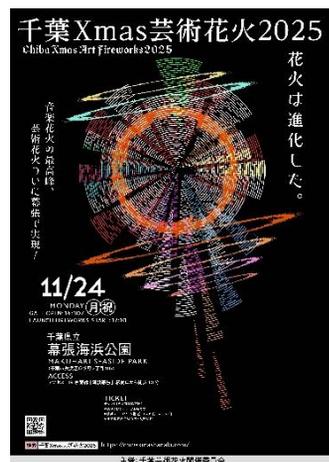
▶ 『千葉Xmas芸術花火2025』
初開催 TOKYO MX主幹メンバー

2025年11月24日(祝)に東京湾・幕張海浜公園で行われる音楽と花火の共演イベントを開催します。今年が初めての開催で、TOKYO MXは主幹メンバーとして参画します。

「芸術花火シリーズ」は、音楽のリズムや曲調に1/30秒単位で花火をコントロールし打上げる、音楽花火の最高峰。起承転結・喜怒哀楽のある上質なストーリーで、いつまでも思い出に残る感動の花火体験を演出します。

(2025年11月24日(月・祝) 千葉幕張海浜公園)

<https://chibaxmashanabi.com/>



▶ 『TOKYO MX開局30周年記念
令和七年冬巡業 大相撲町田場所』

2年半の時を経て再び町田の地で巡業開催。大迫力の取り組みが見られるほか、力士を身近に感じられる地方巡業ならではの企画も実施予定です。

(2025年12月20日 町田市立総合体育館)

<https://machida.lme-sumo-jungyo.jp/>



TOKYO MX開局30周年記念 ピンクリボンチャリティゴルフ開催！

お口の恋人LOTTE presents

ピンクリボン チャリティゴルフ2025

TOKYO MX開局30周年記念



Pink Ribbon

東京メトロポリタンテレビジョン株式会社(TOKYO MX)は、開局30周年を記念し、株式会社ロツテ特別協賛のもと、「お口の恋人LOTTE presents TOKYO MX 開局30周年 ピンクリボンチャリティゴルフ2025」を開催いたします。

本取り組みは、10月19日(日)に東京・ロッテ葛西ゴルフで行われる啓発イベント、11月14日(金)に千葉・ロッテ皆吉台カントリー倶楽部で行われるレディスダブルスチャリティゴルフ、そして両イベントの様をまとめた特別番組の放送(放送日未定)の3つから構成されています。これらを通じて、乳がんの早期発見・早期治療の重要性を広く発信し、参加者および視聴者の皆さまが乳がん検診への理解を深め、ピンクリボン活動の輪を広げていくことを目指します。

10月19日(日)のイベントでは、女子プロゴルファーの高島早百合さんを迎え、直接指導が受けられるレッスン会や、どなたでも参加可能なチャリティゴルフマッチを実施します。

11月14日(金)は、アマチュア女性ゴルファーを対象としたレディスダブルスゴルフコンペを開催。高島早百合プロのほか、イベントアンバサダーの稲村亜美さん、『5時に夢中!』出演者の若林史江さん、ジョナサン・シガーさんも参加予定です。ホールインワン賞にはスイス高級機械式時計ブランド「フランク ミュラー」の時計を贈呈するほか、豪華賞品を多数ご用意しています。参加申し込みはTOKYO MX公式HP内の専用応募フォームから受け付けております。皆さまのご参加を心よりお待ちしております。

なお、TOKYO MXは2024年6月に在京テレビ局で初の女性社長が就任し、女性目線の経営と女性活躍を推進しています。今回の取り組みを通じて、放送局としての社会的責任を果たし、ピンクリボン活動の啓発・普及に貢献するとともに、視聴者との絆を一層深めてまいります。

◆企画概要

※下記内容は都合により、変更の可能性があります。予めご了承ください。

- 【タイトル】 お口の恋人LOTTE presents TOKYO MX 開局30周年
ピンクリボンチャリティゴルフ2025
- 【主催】 TOKYO MX
- 【特別協賛】 株式会社ロッテ
- 【協賛】 フランク ミュラー(ワールド通商株式会社)
- 【公式HP】 <https://s.mxtv.jp/event/pinkribbon-charity-golf-2025/>

◆イベント概要

※下記内容は都合により、変更の可能性があります。予めご了承ください。

- 【タイトル】 お口の恋人LOTTE presents TOKYO MX開局30周年
ピンクリボンチャリティゴルフ2025 in ロッテ葛西ゴルフ
- 【日時】 2025年10月19日(日) 10:00~15:00
- 【場所】 ロッテ葛西ゴルフ(東京都江戸川区臨海町2-4-2)
- 【ゲスト】 高島早百合プロ
- 【内容】 女子プロレッスン会
チャリティーゴルフマッチ(ニアピン)

- 【タイトル】 お口の恋人LOTTE presents TOKYO MX開局30周年
ピンクリボンチャリティゴルフ2025 レディスダブルスゴルフ
- 【日時】 2025年11月14日(金)
- 【場所】 ロッテ皆吉台カントリー倶楽部(千葉県市原市皆吉1627-1)
- 【募集】 64ペア(計128名)
- 【応募条件】 18歳以上のアマチュア女性ゴルファー(2名1組)
※必ずピンクのアイテムを1つ着用すること
- 【応募期間】 2025年10月31日(金) 23:59まで
- 【応募方法】 専用応募フォーム
<https://mxid-form.mxtv.jp/present?uecfcode=enq-f0qyia-30>
- 【参加費用】 エントリー費:13,000円(税込)／ペア(うち5,000円を寄付)
プレー費:19,800円(税込)／人
- 【ゲスト】 高島早百合プロ 稲村亜美(イベントアンバサダー)
若林史江 ジョナサン・シガー