

2022年4月15日(金)

番組と連動した初の試み データ放送で“高画質”の動画配信を実現 『アンコール！都響』2022年4月～9月 放送回で実施



©Rikimaru Hotta

東京メトロポリタンテレビジョン株式会社(TOKYO MX)では、「ハイブリッドキャストビデオ」を活用したデータ放送での見逃し配信を、一部番組で開始することを決定しました。

TOKYO MXでは、2つの番組を同時放送するマルチチャンネル放送を実施しております。このうち、標準画質(SD)で放送しているTOKYO MX2(093チャンネル)の番組でこの技術を活用することにより、放送時の映像よりも、より高画質な映像(※1)を配信でお届けすることができるようになります。

今回採用する「ハイブリッドキャストビデオ」は、放送と通信を連携させたテレビサービスです。テレビをTOKYO MX(9チャンネル)に合わせ、リモコンの「dボタン」を押して表示されるメニューを選んでいただくと、配信をご覧いただくことができます(※2)。

なお、このサービスをお楽しみいただけるのは、ハイブリッドキャスト対応のテレビ(※3)をお持ちの方で、インターネットにつながっているテレビ受信機のみとなります。

この技術を活用した配信の第一弾として、現在TOKYO MX2で放送中の『アンコール！都響』の見逃し配信を、4月放送分から開始します。『アンコール！都響』は、東京都交響楽団(都響)のこれまでの演奏会から厳選した曲をノーカットでお送りしている番組です。都響の素晴らしい音楽に加え、4月分からはより鮮やかな映像もお楽しみいただけるようになります。見逃し配信期間は、放送翌週から1週間となります。

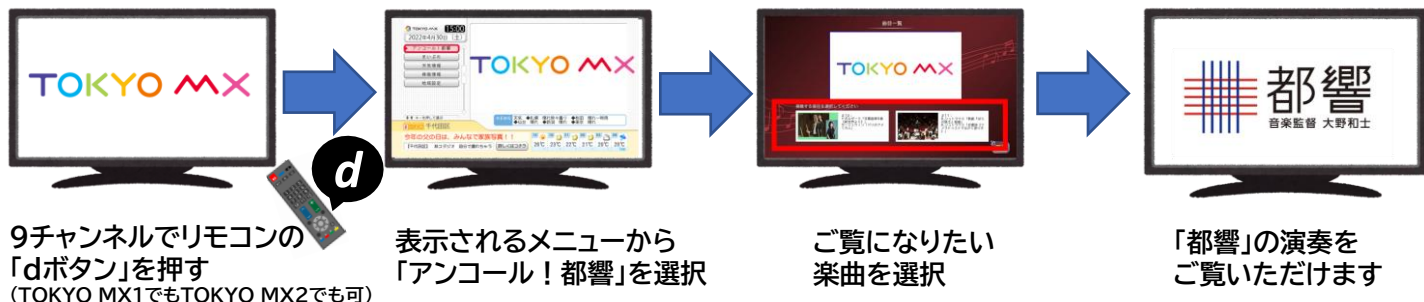
TOKYO MXでは、今後さらにこの技術を活用していく予定です。

※1 TOKYO MX1(HD放送)相当の画質

※2 番組連動データ放送中は除く

※3 対応テレビ一覧はこちら(<https://www.iptvforum.jp/hybridcast/receiver.html>)よりご確認くださいませ

◆見逃し配信ご利用方法



【風戸星那(TOKYO MX) コメント】

「『高画質で見たい！』という視聴者からの声にお応えすべく、今回新しい試みを行うことにしました。貴重な都響さんの映像をカーテンコールまで存分にお楽しみいただけたらと思います。」

◆見逃し配信概要

※変更の可能性があります。予めご了承ください。

【番組名】 アンコール！都響

【見逃し配信日時】 2022年5月2日(月)～5月8日(日)23:59
<4月30日(土)放送回を配信>

2022年6月27日(月)～7月3日(日)23:59
<6月25日(土)放送回を配信>

2022年7月19日(火)～7月25日(月)23:59
<7月16日(土)放送回を配信>

2022年8月22日(月)～8月28日(日)23:59
<8月20日(土)放送回を配信>

2022年9月20日(火)～9月26日(月)23:59
<9月17日(土)放送回を配信>

【出演】 楽曲解説：国塩哲紀(都響 芸術主幹)
MC：風戸星那(TOKYO MX)

【番組ホームページ】 <https://s.mxtv.jp/music/tmso/>

本件に関するお問い合わせ
TOKYO MX 編成局 編成部